



Hartmut Scholz
**St. Jakob in
Rothenburg ob der Tauber**

Reihe: Meisterwerke der Glasmalerei, Bd. 9

1. Auflage 2025,
80 Seiten, 16 x 28 cm, Klappenbroschur
ISBN 978-3-7954-9010-2
€ 12,85

Die Stadtkirche St. Jakob in Rothenburg bewahrt einen der bedeutendsten mittelalterlichen Glasmalereibestände Frankens. Neben diesem Schatz aus der Entstehungszeit des Baues beherrscht die Kirche aber auch einen bemerkenswerten Bestand an historistischen Farbfenstern mit reformatorischer Thematik.

Meisterwerke der Glasmalerei

Die Reihe widmet sich herausragenden Denkmälern deutscher Glasmalerei und richtet sich an einen breiteren Kreis kunsthistorisch Interessierter. Auf der Basis aktueller Forschungen für das internationale Werkinventar des Corpus Vitrearum werden die ausgewählten Objekte in knappen und allgemeinverständlichen Texten und einer reichen Auswahl an Farbabbildungen vorgestellt. Die Bände dienen zugleich der Orientierung vor Ort, weshalb jeweils alle bewahrten Glasmalereien – mittelalterliche wie neuzeitliche – behandelt werden.

EINLADUNG ZUR BUCHVORSTELLUNG



Über 90 Jahre Kunst und Kultur

SCHNELL + STEINER

Der Verein Alt-Rothenburg e. V.,
der Förderverein St. Jakob in Rothenburg ob der Tauber e. V.
und der Verlag Schnell und Steiner Regensburg
freuen sich, Sie und Ihre Freunde
herzlich zur Präsentation des Buches

Hartmut Scholz

ST. JAKOB IN ROTHENBURG OB DER TAUBER

REIHE: MEISTERWERKE DER
GLASMALEREI, BD. 9

am **Donnerstag**,
26. März 2026
um **15.00 Uhr**

im Ostchor der ev.-luth. Stadtpfarrkirche
St. Jakob zu Rothenburg ob der Tauber

einzuladen.

Exemplare des Buches können vor Ort erworben werden.
Mit Ihrer Teilnahme erklären Sie sich einverstanden, dass
möglicherweise Fotos und Bewegtbilder von Ihnen erstellt und
diese zu Zwecken der redaktionellen Berichterstattung und
Dokumentation verwendet werden können.

PROGRAMM

BEGRÜSSUNG

Dorothea Bezzel

Pfarrerin der Evang.-luth. Kirchengemeinde Rothenburg ob der Tauber

BEGRÜSSUNG

Dr. Hellmuth Möhring

1. Vorsitzender des Vereins Alt-Rothenburg e. V.

GRUSSWORT

Rainer Alexander Gimmel M. A.

Verlagsrepräsentant

VORSTELLUNG DES FORSCHUNGSPROJEKTS

Dr. Daniel Parello

*Projektleiter des Forschungsprojektes „Corpus Vitrearum Deutschland“ der
Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz*

VORSTELLUNG DES BANDES UND DER REIHE

Dr. Hartmut Scholz

Autor

*ehem. Leiter der Freiburger Arbeitsstelle des Corpus Vitrearum
ehem. Präsident des Internationalen Komitees des Corpus Vitrearums*

ÜBER DIE FOTOARBEITEN

Andrea Gössel

Fotografin

Die musikalische Umrahmung gestaltet Dekanatskantorin
Jasmin Neubauer an der großen Rieger-Orgel.