

EINLADUNG

ZUR AUSSTELLUNG ›FARBE & IDENTITÄT‹ VON ROZBEH ASMANI

FINISSAGE MIT AEHAM AHMAD



FINISSAGE

22. Juni 2016, 18.00 Uhr

Konzert mit Aeham Ahmad (Klavier, Gesang)

Im Anschluss spricht die Kunstpublizistin Marianne Hoffmann mit Rozbeh Asmani über seine Arbeiten.

Öffnungszeiten

4. Mai – 24. Juni 2016

Mo-Do 9-16 h | Fr 9-13 h

Akademie der Wissenschaften und der Literatur
Geschwister-Scholl-Str. 2 | 55131 Mainz

IN KOOPERATION MIT DER **BEETHOVEN**
ACADEMY

Rozbeh Asmani, Colourmarks, 2012–2015, C-Print auf Alu-Dibond, 49 × 49 cm, Auflage: 3 + 2 E.A.
Courtesy: Galerie Werner Klein, Köln

ROZBEH ASMANI – FARBE & IDENTITÄT

Der in Köln lebende Konzeptkünstler Rozbeh Asmani setzt sich intensiv mit der Ästhetik des Kapitalismus auseinander. Mit seiner bisher umfangreichsten Werkgruppe ›Colourmarks‹ untersucht er sogenannte Farbmarken, die beim Deutschen Marken- und Patentamt angemeldet sind, um von Firmen für ihre Corporate Identity exklusiv verwendet zu werden.

Rozbeh Asmani wurde 1983 in Shiraz (Iran) geboren. Von 2003–2009 studierte er Medienkunst an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig. 2012 machte er seinen Meisterschüler bei Prof. Günther Selichar. Als Postgraduierte an der Kunsthochschule für Medien in Köln erhielt er 2013 für seine Arbeit ›Colourmarks‹ den Förderpreis. Die Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste hat Rozbeh Asmani 2015 als ersten Künstler in das Junge Kolleg aufgenommen. Seine Arbeiten wurden in namhaften Institutionen gezeigt, wie dem Kupferstichkabinett Berlin, dem Kunstmuseum Bonn und dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg.

Der Musiker **Aeham Ahmad** wuchs im syrischen Jarmuk, einem Lager für palästinensische Flüchtlinge in Damaskus auf. Er studierte Musik in Homs und Damaskus. Sein Klavierspiel inmitten der vom Bürgerkrieg zerstörten Straßen Jarmuks – ein Symbol der Hoffnung – machte ihn international bekannt. Als IS-Milizionäre sein Klavier verbrannten, floh er nach Europa. Für seinen Einsatz wurde er im Dezember 2015 mit dem Internationalen Beethovenpreis ausgezeichnet. Heute lebt der 28-Jährige in Wiesbaden.

Wir laden herzlich ein zur Finissage der Ausstellung am 22. Juni 2016 um 18 Uhr.

www.rozbehasmani.de

www.aeham-ahmad.de

www.adwmainz.de

