



Akademie
der Wissenschaften und der Literatur
Geschwister-Scholl-Straße 2
55131 Mainz



Landesmusikrat Rheinland-Pfalz
Klarastraße 4
55116 Mainz

LANDTAG
RHEINLAND-PFALZ



Landtag Rheinland-Pfalz
Deutschhausplatz 12
55116 Mainz
Info-Tel. (0 61 31) 208-24 96

Der Landtag im Internet:
<http://www.landtag.rlp.de>

Titelbild:
Frontispiz zu Johann Friedrich Christmanns
„Elementarbuch der Tonkunst“, Speyer 1782



BLUMENLESE AUS DEM »ERBE DEUTSCHER MUSIK«

Eine Veranstaltung der Reihe
»Musik im Landtag«

LANDTAG
RHEINLAND-PFALZ



Hiermit lade ich Sie sehr herzlich zu dem Konzert

**BLUMENLESE AUS DEM
„ERBE DEUTSCHER MUSIK“**

am Dienstag, den 8. März 2005, um 20 Uhr
in den Plenarsaal des Landtags,
Deutschhausplatz 12 in Mainz, ein.

Das Gesprächskonzert stellt musikalische
Entdeckungen vor, die heutzutage selten zur
Aufführung kommen.

Die Moderation des Abends übernimmt
Prof. Dr. Martin Staehelin, Leiter des Projekts „Das
Erbe deutscher Musik“, ein Vorhaben der Akademie
der Wissenschaften und der Literatur Mainz.

Das Gesprächskonzert ist eine gemeinsame
Veranstaltung des Landtags Rheinland-Pfalz,
der Akademie der Wissenschaften und der Literatur
und des Landesmusikrats Rheinland-Pfalz.



(Christoph Grimm)
Präsident des Landtags Rheinland-Pfalz

*Wenn Sie an der Veranstaltung teilnehmen möchten,
benötigen Sie eine gesonderte Einlasskarte.
Bitte holen Sie diese unter Vorlage dieser Einladung
an der Pforte des Landtags ab.*

*Falls Sie Ihre abgeholten Karten nicht in Anspruch
nehmen können, bitten wir um telefonische Mitteilung
unter Tel. (06131) 208-2496.*

Programm

Begrüßung

Landtagspräsident Christoph Grimm

Friedrich Ernst Fesca (1789 – 1826)
Streichquartett c-moll op. 4 (komponiert 1815)
Poco adagio – Allegro
Adagio
Menuetto. Allegro molto
Finale. Allegro

Zum „Erbe deutscher Musik“ und zum Programm

Professor Dr. Martin Staehelin
Projektleiter des Akademieverhabens
„Das Erbe deutscher Musik“

Aus: Heinrich Philipp Bossler,
„Blumenlese für Klavierliebhaber“ (Speyer 1783)

„An das Klavier“ (L. G. Weber,
Text aus „Fanny Wilkes“)
Menuetto (Carl Ludwig Junker)
„Das Leben ist ein Traum“ (Antonio Rosetti,
Text von Johann Wilhelm Ludwig Gleim)
Capriccio. Allegro spiritoso (Antonio Rosetti)

Pause

„Die Zeit“ (Joseph Aloys Schmittbaur,
Text von Christian Felix Weiße)
Allegretto (Joseph Aloys Schmittbaur)
„Das eitle Mädchen“ (Antonio Rosetti,
Text von Johann Friedrich Hahn)
Romance (von Antonio Rosetti)

Zum Programm

Professor Dr. Martin Staehelin

Friedrich Ernst Fesca (1789 – 1826)
Streichquartett D-Dur op. 34 (Erstdruck 1824)
Allegro
Andantino
Scherzo. Allegro vivace
Finale. Allegro

Ausführende: Stipendiaten der Villa Musica

Jade-Quartett:
Han-Lin Liang, Violine
Hyun-Ji You, Violine
Wen-Bo Xu, Viola
Shih Yu Yu, Violoncello
Betsy Horne,
Mezzosopran
Edith Bradenbrink,
Klavier