

## EINLASS

---

Wenn Sie an der Veranstaltung teilnehmen möchten, benötigen Sie eine gesonderte Einlasskarte, da die Zahl der Plätze im Plenarsaal und auf der Tribüne begrenzt ist. Solange Karten vorrätig sind, können Sie diese an der Pforte des Landtags kostenlos erhalten.

Für den Fall, dass Sie Ihre abgeholte/n Karte/n nicht in Anspruch nehmen können, bitten wir um Mitteilung unter Tel.: 06131/208-2496. Wir stellen diese Plätze dann anderen Interessierten zur Verfügung.



**Akademie  
der Wissenschaften  
und der Literatur  
Mainz**

Akademie  
der Wissenschaften und der Literatur  
Geschwister-Scholl-Straße 2  
55131 Mainz  
[www.adwmainz.de](http://www.adwmainz.de)

LANDTAG  
RHEINLAND-PFALZ



Landtag Rheinland-Pfalz  
Deutschhausplatz 12  
55116 Mainz  
Info-Tel.: 06131/208-2496

Die Reihe „Literatur im Landtag“ ist eine  
Gemeinschaftsveranstaltung des Landtags Rheinland-Pfalz  
und der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz

---

## BÜCHERTISCH

Antiquariat am Ballplatz

DER LANDTAG IM INTERNET

[www.landtag.rlp.de](http://www.landtag.rlp.de)



## GOETHE UND DIE MUSIK

### LITERATUR IM LANDTAG

Ein literarisch-musikalischer Abend  
im Plenarsaal des Landtags

LANDTAG  
RHEINLAND-PFALZ



## GOETHE UND DIE MUSIK

Mozart erschloss sich ihm spät, Beethoven blieb ihm fremd, Schubert nahm er nicht zur Kenntnis und Mendelssohn blieb ihm zeitlebens der Götterliebbling und ausübende Musiker – und doch war die Musik seit seiner Kindheit für Goethe eine das Leben bestimmende Macht. Wie weit die Goethesche Ratlosigkeit gegenüber der Musik ging, soll an Beispielen erzählt und überprüft werden.

Die Reihe „Literatur im Landtag“ ist eine Gemeinschaftsveranstaltung des Landtags Rheinland-Pfalz und der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz.



### EINFÜHRUNG UND MODERATION:

*Norbert Miller*, emeritierter Professor für Deutsche Philologie und Vergleichende Literaturwissenschaft der TU Berlin und Vizepräsident der Klasse der Literatur. Von Norbert Miller erschien 2009 im Hanser Verlag der Band „Die ungeheure Gewalt der Musik. Goethe und seine Komponisten“.



### AUSFÜHRENDE MUSIKER:

*Hans Christoph Begemann*, Bariton, studierte bei Claus Ocker, Ernst Haefliger und Aldo Baldin. Nach Stationen in Gießen und Wuppertal war er acht Jahre am Staatstheater Darmstadt engagiert. Seitdem gastiert er an den Opernhäusern von Helsinki, Essen, Köln, Leipzig, Mannheim, Nürnberg, Chemnitz und bei den Ludwigsburger Schlossfestspielen. „Er zählt ohne Frage zu den führenden Liedersängern unserer Zeit.“ (Badische Neueste Nachrichten) Begemann unterrichtet eine Gesangsklasse an der Hochschule für Musik Mainz.



*Burkhard Schaeffer* studierte Klavier und Kammermusik in Mainz und in Stuttgart. Nach mehrjährigem Engagement als Korrepetitor an der Internationalen Sommerakademie in Salzburg war er offizieller Begleiter mehrerer Gesangswettbewerbe, u. a. des ARD-Gesangswettbewerbs (München) und des Mozart-Wettbewerbs (Salzburg). Er konzertiert als Kammermusiker und vor allem Liedbegleiter renommierter Sängerinnen und Sänger. Burkhard Schaeffer ist Professor für Liedgestaltung und Korrepetition an der Hochschule für Musik Mainz.

Der Präsident des Landtags Rheinland-Pfalz  
Joachim Mertes,

und  
die Präsidentin der Akademie der  
Wissenschaften und der Literatur in Mainz,  
Prof. Dr. Elke Lütjen-Drecoll

laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein  
zur 16. Veranstaltung der Reihe  
„Literatur im Landtag“



## GOETHE UND DIE MUSIK

Ein literarisch-musikalischer Abend

am Dienstag, den 2. November 2010 um 20.00 Uhr  
in den Plenarsaal des Landtags,  
Deutschhausplatz 12, in Mainz.

### PROGRAMM

---

Begrüßung:

Joachim Mertes

Präsident des Landtags Rheinland-Pfalz

Einführungsvortrag und Moderation:

Prof. Dr. Norbert Miller

Goethe-Vertonungen von:

Wolfgang Amadé Mozart

Carl Friedrich Zelter

Ludwig van Beethoven

Franz Schubert

Felix Mendelssohn Bartholdy

Fanny Hensel

mit:

Hans Christoph Begemann – Bariton

Burkhard Schaeffer – Klavier

### IM ANSCHLUSS

---

Empfang und Gelegenheit zum Gespräch