



Einladung zu einem Workshop der Jungen Akademie | Mainz

SPRACHE MACHT MAGIE

Mittwoch, 20. und Donnerstag, 21. Februar 2019

Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz, Geschwister-Scholl-Straße 2, 55131 Mainz

Besitzt Sprache eine magische Wirkung? Wie funktionierte die Kommunikation mit den göttlichen Sphären in den früheren Kulturen, aber auch heute? Welche Rolle spielt und spielte dabei die Musik? Mit diesen und ähnlichen Fragen beschäftigt sich ein zweitägiger Workshop, zu dem die Junge Akademie / Mainz einlädt: »SPRACHE MACHT MAGIE«.

In vielen Kulturen existiert die Vorstellung der schöpferischen und wirkmächtigen Kraft des gesprochenen Wortes. Auch Musik und Poesie bedienen sich der »Macht« von Lauten und Klängen. »Sprache« umfasst in diesem Verständnis nicht nur die alltägliche Kommunikation, sondern auch die lautlichen Variationen und Äußerungen, mit denen unterbewusst oder absichtlich Emotionen erzeugt werden. Und im schwer zu definierenden Feld der »Magie« ist kulturübergreifend der hörbare Ausspruch von Zauberformeln, Gesängen und Lauten häufig zentral. Zugleich ist die Sozial- und Religionsgeschichte der »Magie« geprägt von der Verwendung definierender, philosophierender und juristischer Sprache zur Abgrenzung, Ausgrenzung und zur Bestimmung von Machtverhältnissen sowie sozialen Normen. Wie dienen also Sprache und ihre Hörbarkeit dazu, Magie zu »bewirken«, aber auch zu definieren, legitimieren und charakterisieren?

Programm

Mittwoch, den 20. Februar 2019, ab 14 Uhr

Prof. Dr. Jürgen Blänsdorf: *Handeln, Reden, Schreiben als magische Performanz im Imperium Romanum*

Svenja Nagel: *Die Kommunikation mit göttlichen Sphären. Verwendung und Bedeutung von Sprache und Lauten in den magischen Papyri des römerzeitlichen Ägypten*

Dr. Rebekka Schirmer: *Göttliches Rufen und magische Gesänge – übernatürliche stimmliche Äußerungen in der griechisch-römischen Literatur*

PD Dr. Wolfgang Beck: *Wort und Wirkung im vernakulären Zauberspruch*

Abendprogramm

18 Uhr Dr. Yoko Tawada: *Die Magie der Oberfläche*

Donnerstag, den 21. Februar 2019, ab 10 Uhr

Prof. Dr. Rolf Grawert: *Alle Menschen werden Brüder. Über Mysterien und Magie der Europahymne*

Dr. Dominik Müller: *Macht, Magie und die Bürokratisierung des (Un-)Sichtbaren im Sultanat von Brunei*

Prof. Peter Kiefer: *Voices of spirituality. Mantras und tibetische Klangwelten*

Anno Schreier: *Unverständlicher Text in der Musik*

Taren Ackermann: *»Die heilende Macht der Musik«. Wirkungen und Möglichkeiten von Musiktherapie*

Dr. Yuki Asano: *Linguistische Erklärung zu einem magischen Klang*

Im Anschluß an den Workshop, 19 Uhr, findet die Veranstaltung der Klasse der Literatur und der Musik statt, der sich mit dem Text *im Augenblick des Verschwindens in der Musik* beschäftigt. Mit Andreas Scholl, Heinrich Detering, Yoko Tawada und Julius Berger. Moderation: Daniela Danz.

Ausführliches Programm: http://www.adwmainz.de/fileadmin/user_upload/Flyer_Sprache_Macht_Magie.pdf

Informationen über die Junge Akademie | Mainz: <http://www.adwmainz.de/junge-akademie/beschreibung.html>

Kontakt: Dr. Aglaia Bianchi aglaia.bianchi@adwmainz.de, 06131/577 114

Über einen Terminhinweis und die Berichterstattung freuen wir uns. Der Eintritt ist frei.